

FILMREIHE „AUFBRUCH“

VIKTORIA-KINO, OFFENBACHER STRASSE 9 A,
63303 DREIEICH SPRENDLINGEN

Der Eintritt beträgt 8,00 EUR auf allen Plätzen –
plus 1,00 EUR Aufschlag für Filme mit Überlänge.

Karten online bestellen über www.viktoriakino.de
oder direkt vor Ort an der Abendkasse.

Die Filme beginnen um 20:00 Uhr. Einlass ab 19:30 Uhr.

Vor jedem Film gibt es eine kurze Filmeinführung.



Achtung: Wir haben die Filmreihe so geplant wie bisher. Wir wissen zu diesem Zeitpunkt nicht, wie sich die Situation rund um Corona entwickelt und ob wir das Programm so durchführen können. Es ist ein Programm unter Vorbehalt. Der Veranstaltungsort kann kurzfristig in das **Rex-Kino, Frankfurter Straße 52**, verlegt werden. Informieren Sie sich bitte auf den Homepages der Kooperationspartner*innen oder in der Presse.

Die Filmreihe ist eine Kooperation des Frauenbüros Dreieich mit dem Evangelischen Dekanat Dreieich-Rodgau und der vhs Kreis Offenbach.
Kontakt: karin.siegmann@dreieich.de, Tel.: 06103 / 601-960



 Evangelisches Dekanat
Dreieich-Rodgau

 vhs Volkshochschule
Kreis Offenbach

 DREIEICH

FILMREIHE 2022 / 2023

Viktoria-Kino Sprendlingen

BELFAST

Mi. 21.09.2022

„Belfast“ erzählt die Geschichte des neunjährigen Buddy in der Zeit der „Troubles“ in Nord-Irland im Jahre 1969. Der zum Teil autobiografische Film zeigt Einblicke in eine am Anfang noch sorglose und freie Kindheit mit Ritter-Spielen und ohne Zwänge, die dann der Realität der Erwachsenen weichen muss. Er trifft auf einen Steine werfenden Mob, sieht Ladenplünderungen und andere Straftaten. Während die Protestanten und Katholiken sich immer weiter hochschaukeln, versucht die Familie nicht aufzufallen und einen normalen Alltag zu leben. Buddy verliebt sich und seine Eltern überlegen, das Land in Richtung England zu verlassen: Die Familie muss eine Entscheidung treffen... Der Film gewann einen Oscar für das beste Original-Drehbuch.

Drama, Großbritannien 2021, 99 Min., FSK 12

Regie: Kenneth Branagh; mit Jude Hill, Judi Dench, Caitriona Balfe, Jamie Dornan und Ciaran Hinds

VATERSLAND

Mi. 19.10.2022

Filmemacherin Marie steckt in der Krise. Als eines Morgens eine Kiste voller Fotos und Filmaufnahmen aus ihrer Kindheit vor der Tür steht, locken diese Marie auf eine emotionale Zeitreise in ihre eigene Vergangenheit. Es sind die Fotos des Vaters, einem passionierten Fotografen. Doch durch seinen Blick findet Marie ihre eigene Realität und einst erlebten Traumata nicht abgebildet: Den frühen Tod der Mutter, die Überforderung des Vaters und seine Versuche, sie in die Mutterrolle zu drängen sowie die Abschiebung ins katholische Mädcheninternat. Eine Jugend, geprägt von Rebellion gegen den Muff der Nachkriegsjahre und gegen eine Gesellschaft, die von Mädchen vor allem eines erwartet hat: Hübsch in die Kamera lächeln, aber keinesfalls selbst Regie führen! „Vatersland“ ist großes Erinnerungskino über das Trauma einer ganzen Generation. Scharfsichtig, feministisch und zugleich ungeheim unterhaltsam und humorvoll. Petra Seeger verarbeitet in ihrem ersten Spielfilm ihre eigene Vergangenheit als heranwachsendes Mädchen in einer von Männern dominierten Nachkriegsgesellschaft.

Spielfilm, Deutschland/Belgien 2022, 118 Min., FSK 12

Regie: Petra Seegers

AUFSCHREI DER JUGEND – FRIDAYS FOR FUTURE

Mi. 16.11.2022

Aufschrei der Jugend zeigt junge Menschen, die auch während der Corona-Pandemie dafür kämpfen, dass die Klimakrise nicht in den Hintergrund gedrängt wird. In ihrer Doku lässt uns Kathrin Pitterling ganz nah ran an die jungen Aktivist*innen, darunter auch bekannte Gesichter wie Luisa Neubauer und Clara Mayer. Trotz existenzieller Einschränkungen durch die Corona-Pandemie kämpfen die Kinder und Jugendlichen unerschrocken weiter für unser aller Zukunft. Chapeau!

Dokumentation, Deutschland 2021, 93 Min., FSK 6

Regie: Karin Pitterling

BIS ZUM HORIZONT, DANN LINKS

Mi. 14.12.2022

Darf man über das Älterwerden, die kleinen Zipperlein und die gelegentlichen geistigen Aussetzer von Seniorinnen und Senioren lachen? Unbedingt! Eine lebenswerte Ü-70-Truppe kapert ein Flugzeug und setzt sich damit kurzerhand gen Mittelmeer ab, um der Monotonie ihres Alltags im Haus „Abendstern“ zu entkommen. Sie fühlen sich von der Gesellschaft ausgerangiert und wollen ihr Schicksal noch einmal selbst in die Hand nehmen.

Komödie, Deutschland 2012, 92 Min., FSK 0, Regie: Bernd Böhlich; mit Otto Sander, Angelica Domröse, Anna-Maria-Mühe, Herbert Feuerstein

LOBSTER

Mi. 18.01.2023

In Zeiten des Online-Datings wirkt dieser Film wie ein großer Vexierspiegel: In naher Zukunft ist ein Leben zu zweit das höchste Gebot. Für David, der gerade von seiner Frau verlassen wurde, ist das schlecht. Singles wie er werden in ein Hotel gesperrt und haben 45 Tage Zeit, sich zu verlieben und einen Partner zu finden. Gelingt dies nicht, wird die Person in ein Tier ihrer Wahl verwandelt und in die Wälder geschickt. Aber das vermeintlich unkomplizierte Leben in freier Natur birgt so manche Überraschungen!

Romanze/Drama, GR/GB/F/IRL/NL 2015, 109 Min., FSK 16

Regie: Yorgos Lanthimos; mit Colin Farrell, Rachel Weisz, Jessica Barden

BACH IN BRAZIL

Mi. 15.02.2023

Ausgerechnet nach Brasilien muss der kauzige Musiklehrer Marten reisen, um die Erbschaft seines alten Freundes – ein Originalnotenblatt von Bach – anzutreten. Doch gleich darauf wird ihm das Notenblatt und all sein Hab und Gut gestohlen. Der Brasilianer Candido ist bereit, ihm zu helfen, wenn Marten dafür im Gegenzug den Insassen der Jugendstrafanstalt, in der er arbeitet, Musikunterricht gibt. Aus der notgedrungen entstandenen Zweckgemeinschaft zwischen Bach und Samba wird bald viel mehr.

Drama, Deutschland, Saudi-Arabien 2019, 101 Min., FSK 0, Regie: Haifaa

Al Mansour; mit Nora Al Awadh, Mila Al Zahrani und Dae Al Hilali

DIE UNBEUGSAMEN

Mi. 15.03.2023

Der Film „Die Unbeugsamen“ erzählt die Geschichte der Frauen in der Bonner Republik, die sich ihre Beteiligung an den demokratischen Entscheidungsprozessen gegen erfolgsbesessene und amtstrunkene Männer wie echte Pionierinnen buchstäblich erkämpfen mussten. Unerschrocken, ehrgeizig und mit unendlicher Geduld verfolgten sie ihren Weg und trotzten Vorurteilen und sexueller Diskriminierung. Politikerinnen von damals kommen heute zu Wort. Ihre Erinnerungen sind zugleich komisch und bitter, absurd und bisweilen erschreckend aktuell. Verflochten mit zum Teil ungesesehenen Archiv-Ausschnitten ist dem Dokumentarfilmer und Journalisten Torsten Körner (Angela Merkel – Die Unerwartete) eine emotional bewegende Chronik westdeutscher Politik von den 50er Jahren bis zur Wiedervereinigung gelungen.

Dokumentation, Deutschland 2021, 105 Min., FSK 0, Regie: Torsten Körner; mit Rita Süssmuth, Renate Schmidt vielen anderen Politikerinnen